



Kulttuurin
unelma-
vuosi

MIKKELI

MAAKUNTAPÄIVÄN ELOKUVA- MARATON

MA 9.5. KLO 14-20

KLO 14 AJANKUVAA MIKKELISTÄ

KLO 14.45 LYHYTELOKUVAT

KLO 17.15 MAAKUNTAPÄIVÄ KIERTUEELLA:

Eteläsavolaisena Euroopassa - nuorten ääni

Mitä oma kotiseutu ja eurooppalaisuus merkitsevät
- nuoret kertovat videolla

Yhteinen maakuntamme: keskustelua kotiseudusta
ja paikallisidentiteetistä, eteläsavolaiset nuoret ja
maakuntajohtaja Pentti Mäkinen

KLO 17.45 DOKUMENTTIELOKUVAT

Aulassa: Kerro se kuvin - Nuorten Etelä-Savo
-valokuvanäyttely. Nuorten ottamia kuvia kotiseudusta.
Kuvaajat: Saara Laukkanen, Ida Tissari, Maria Tuuliainen



Yhdessä
parasta
jälkeä



nuoret mukana
kehittämässä Etelä-Savoa
Osallisuus Etelä-Savossa

Vipuvoimaa
EU:lta
2014-2020



**Etelä-Savon
maakuntaliitto**

AJANKUVAA MIKKELISTÄ

VANERIA (8 MIN).

Käsikirjoitus Olavi Puusaari, kuvaus Väinö Kolhonen 1963. Suomi-Filmi Oy. Mikkelin tehdas Savilahden rannalla Tuppuralassa.

MIKKELI 1963 (8 MIN).

Ohjaus ja käsikirjoitus Olavi Puusaari, Suomi-filmi Oy. Mikkelin kaupungin esittelyelokuva.

MIKKELI - IHMISEN KOKOINEN KAUPUNKI (13 MIN).

Ohjaus ja suunnittelu Pekka Myyryläinen 1990. Videossa esitellään Mikkeliä matkailun, nähtävyyksien, teollisuuden, kulttuurin, yms. kautta. Sisältää myös ilmakuvausta kaupungista.

MIKKELI - CITY OF DREAMS (4 MIN).

Hamid Al-Sammarraeen tekemä Mikkelin esittelyvideo vuodelta 2018.

LYHYTELOKUVAT

KADONNUT PIKKUVELI, LASTENELOKUVA (25 MIN)

Perhe muuttaa uudelle paikkakunnalle, lapsilla kinaa keskenään isosisko lukitsee pikkuveljen varastoon ja käskee painua hevonkuuseen. Pikkuveli katoaa menneisyyteen, veljeä aloitetaan etsimään aikakapteenin avulla. Käydään eri ajassa ja paikoissa etsimässä pikkuveljeä kunnes kadotuksen vuorelta löydetään vastaus. Elokuva sopii kaiken ikäisille.

Projektin on toteuttanut Ristiinan nuorisoseuran lasten teatterikerho

Käsikirjoitus: Tanja Puustinen-Kiljunen

Ohjaus: Jarmo Koivumäki

Puvustus / Lavastus/tarpeisto: Jarmo Koivumäki

Kuvaus, grafiikka ja editointi: Hamid Al-Sammarraee

LIFE (10 MIN).

Rakkaustarina koronan aikana. Hamid Al-Sammarraeen tekemä Filmi- ja Videokuvaajien liiton SM-kilpailuissa palkittu 3D-animaatio ajankohtaisesta aiheesta.

UURNA (25 MIN).

Kari Kaipaisen ja Tiina Bolzin käsikirjoittama ja ohjaama Uurna-lyhytelokuva kuvaa naisen kasvutarinaa. Teos valmistui vuonna 2012. Elokuva oli paikallisen monipuolisen tekijäjoukon voimainponnistus ja taltioi monia tuttuja mikkeliläisiä tapahtumapaikkoja.

Ohjaus ja käsikirjoitus: Kari Kaipainen, Tiina Bolz

Kuvaus ja leikkaus: Kari Kaipainen

Äänitys: Manu Eloaho

Maskeeraus: Merike Pesonen

Musiikki: Markku Renko

Koreografi: Fanny Gurevitch



ELÄMÄN TARKOITUS (38 MIN).

Elämän tarkoitus on Remppateatterin käsikirjoittama elokuva kahdesta elokuvahullusta perheenisästä ja heidän perheistään. Maailmankaikkeuden tärkein elokuva katoaa ja saa aikaan valtavan mylläkän. Löytyykö Elämän tarkoitus elokuvista vai oikeasta elämästä itsestään?

Käsikirjoitus: Remppateatteri

Ohjaus: Leevi Heinonen

Kuvaus ja editointi: Hamid H. Alsammarraee

Leikkaus: Hamid H. Alsammarraee, Leevi Heinonen

Puvustus: Remppateatteri

Lavastus ja tarpeisto: Remppateatteri

DEMENTIAPELLI (9 MIN).

Ikääntyvä parikunta pelaa jokaviikkoisen shakkiottelunsa. Peli keskeytyy ja sen jälkeen alkaa tapahtua kummia.

Ohjaus ja käsikirjoitus: Osmo Ukkonen

Pääosissa: Osmo Ukkonen ja Tuija Särkkä-Wirth

Elokuvan toteutus: Mikkelin Elokuvaajat ry ja Opiston Uuden Teatterin näyttelijät.

JOKIN MEISSÄ (23 MIN)

Elokuva pariskunnasta, joka on pitkässä avioliitossaan vieraantunut toisistaan. Eräs tapahtuma saa ajattelutavat muuttumaan.

Alkuperäinen käsikirjoitus: Osmo Ukkonen

Ohjaus: Leena Luostarinen ja Kari Nuolinko

Pääosissa: Tuija Törrönen ja Pasi Tuhkanen

Elokuvan toteutus: Mikkelin Harraste-elokuvaajat ry

TULEN SIELU (13 MIN).

Kultainen palkinto SM filmi- ja elokuvafestivaaleilla 2020.

Ohjaus ja dramatisointi: Tarja Pyhähuhta

Käsikirjoitus: Lea Suopelto

Kuvaus ja editointi: Hamid Al-Sammarraee

DOKUMENTTIELOKUVAT

JUUSILLE POLUILLE/SEEKING NEW PATHS (52 MIN).

tekstitetty englanniksi/Finnish with English subtitles

Tarina kertoo mikkelinläisen hevosityrittäjän paosta Espanjaan hevosten ja koirien kanssa, kun 15 vuoden oravanpyörästä ei muuten päässyt eroon.

Camera: Harri Räisä, Päivi Kapiainen-Heiskanen

Music: Kimmo Riipinen and Tapani Heiskanen

Editing: Harri Räisä

Script writer and director: Päivi Kapiainen-Heiskanen

Translation: Pekka de Groot

Production company: Mikkelin Mediaali Oy, Päivi Kapiainen-Heiskanen

Thanks to Suomen Kulttuurirahasto / The Finnish Cultural Foundation



PORRASSALMEN TAISTELUNÄYTÖS (22 MIN).

Kymmenellä kameralla toteutettu taltiointi Porrassalmella 14.6.2014 järjestetystä taistelunäytöksestä. Porrassalmen taistelusta oli silloin kulunut 225 vuotta.

Tapahtuman järjestäjänä Savon Sotilasperinneyhdistys Porrassalmi ry.

Käsikirjoitus Markku Riittinen. Historian asiantuntijat Heikki Kupiainen ja Jussi T. Lappalainen. Dokumentin taltiointi Mikkelin Harraste-elokuvaajat ry.

MIES JA KOSKI/ MAN AND AN OLD MILL (19 MIN).

tekstitetty englanniksi/Finnish with English subtitles

Mies ja koski kertoo Saimaan luvavesiin kuuluvasta Puhinkoskesta. Nuorena myllytilalla elänyt Eino Saloranta kuvaa omavaraista elämäntapaa myllytilalla. Kosken rannalla toiminut mylly lopetti toimintansa vuonna 1972, ja myllytila autioitui. Nykyään alue kiinnostaa luontokuvaajia. Filmiä on kuvattu Mäntyharjun Halmeniemellä sijaitsevan Puhinkosken lisäksi Imatrankoskella. Filmi valmistui keväällä 2022.

Camera: Heta Heiskanen, Päivi Kapiainen-Heiskanen, Harri Räisä

Editing: Harri Räisä

Music: Tapani Rinne

Music mixing: Juha Mäki-Patola

Translation: Pekka de Groot

Script and direction: Päivi Kapiainen-Heiskanen

Production: Mikkelin Mediaali Oy Päivi Kapiainen-Heiskanen 2022

PÄÄMAJAN VIESTIKESKUS LOKKI (25 MIN).

Dokumenttielokuva Päämajan Viestikeskus Lokki kertoo Jatkosodan aikaisen Päämajan tärkeimpien viestiyhteyksien keskuksista, Naisvuoren kallioon louhitusta Lokista. Miten Lokki toimi, millaista henkilöstöä ja kalustoa sillä oli yhteyksien muodostamiseen ja mitä tapahtui Lokille sodan päättymisen jälkeen?

Käsikirjoitus ja ohjaus: Tapio Teittinen

Kuvaus, äänitys, leikkaus ja editointi: Hamid Al-Sammaraee

Kertoja: Aapo Oranen

Insinööriajuri: Tapio Teittinen

Keskuslotta: Pia Tiilikka

Tuotanto: Pellervo Pekkola ja Kaakkois-Suomen Viestikilta



Kulttuurin unelmaavuoden tavoitteina ovat kulttuurin saatavuuden ja saavutettavuuden lisääminen, kulttuuri-, taide- ja tapahtumalan tekijöiden työllistäminen sekä hyvinvoinnin lisääminen alueella. Hanke edistää kokonaisvaltaisesti sosiaalista, kulttuurista ja taloudellista kestävyyttä. Hankkeen rahoittavat Etelä-Savon maakuntaliitto Euroopan aluekehitysrahastosta sekä Mikkelin kaupunki.